

## ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

---

**π. Στυλιανού Χατζηγηγορίου του Αθανασίου**

### **ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ**

Τόπος γέννησης: Θεσσαλονίκη

Ημερομηνία γέννησης: 5 Οκτωβρίου 1975

Οικογενειακή κατάσταση: Έγγαμος με πέντε παιδιά

Τόπος διαμονής: Βασιλικά Θεσσαλονίκης (Τ.Κ. 57006 , τηλ. 2396023531 και 6937175217).

### **ΣΠΟΥΔΕΣ**

1993. Αποφοίτησα με άριστα (18 και 7/10) από το Γενικό Λύκειο Ν. Καλλικράτειας

1994. Εισήλθα με ειδικές πανελλαδικές εξετάσεις στην Ανωτέρα Εκκλησιαστική Σχολή Θεσσαλονίκης, από την οποία αποφοίτησα το 1997 με βαθμό *Λίαν Καλώς* (8 και 13/15).

1998. Εισήλθα με κατατακτήριες εξετάσεις στο Τμήμα Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας του Α.Π.Θ., από το οποίο αποφοίτησα το 2000 με βαθμό *Λίαν Καλώς* (7,99).

06/1998. Έλαβα το πτυχίο Βυζαντινής Μουσικής του Μακεδονικού Ωδείου Θεσσαλονίκης με βαθμό *Άριστα* (9,50).

24/06/2005. Έλαβα μεταπτυχιακό δίπλωμα ειδίκευσης στον κλάδο *Ιστορία της Εκκλησίας και Δογματική Θεολογία* του Τμήματος Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας του Α.Π.Θ., με γνωστικό αντικείμενο *Δογματική και Συμβολική Θεολογία* και με θέμα: «*Τò μυστήριο της Θεολογίας και της Οικονομίας στις έορτές των Θεοφανείων και της Μεταμορφώσεως του Κυρίου*». Βαθμός *Άριστα* (9, 32).

2010. Παρακολούθησα τις τρεις φάσεις του Προγράμματος Εισαγωγικής Επιμόρφωσης νεοδιόριστων Εκπαιδευτικών που οργανώθηκαν από το 2<sup>ο</sup> ΠΕΚ Θεσσαλονίκης.

01/11/2011. Έλαβα την πιστοποίηση δεξιοτήτων και γνώσεων στις Τεχνολογίες Πληροφορίας και Επικοινωνιών Α' Επιπέδου του ΟΕΠΕΚ, στο πλαίσιο των Πράξεων με γενικό τίτλο «*Επιμόρφωση εκπαιδευτικών για την αξιοποίηση και εφαρμογή των ΤΠΕ στη διδακτική πράξη*».

28/01/2013. Ορκίστηκα διδάκτορας του Τμήματος Ελληνικής Φιλολογίας του Δ.Π.Θ. Το θέμα της διατριβής μου είναι: «*Έορτές και Ύμνοι στο Λειτουργικό βιβλίο "Πεντηκοστάριον". Συμβολή στην μελέτη της δομής και του περιεχομένου του*». Βαθμός *Άριστα*.

22/04/2019. Έλαβα βεβαίωση εκπόνησης μεταδιδακτορικής έρευνας στο Τμήμα Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας Α.Π.Θ. Το θέμα της έρευνας είναι: «*Η μυστηριακή ζωή ως βάση της ποιμαντικής διακονίας της Έκκλησίας κατά τον άγιο Νικόλαο Καβάσιλα*».

## **ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

04/11/2001-σήμερα. Τὸ 2001 χειροτονήθηκα Διάκονος καὶ τὸ 2003 Πρεσβύτερος τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Κασσανδρείας καὶ ὑπηρετῶ ὡς Ἐφημέριος τοῦ Ἱεροῦ Ναοῦ Προφήτου Ἡλιοῦ Πετραλώνων Χαλκιδικῆς.

2005-2009. Διετέλεσα Γενικὸς Ἀρχιερατικὸς Ἐπίτροπος τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Κασσανδρείας.

Σεπτέμβριος 2009-Ἰανουάριος 2019. Διετέλεσα μόνιμος καθηγητὴς Θεολόγος τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Ἐκπαίδευσης καὶ ὑπηρετήσα στὸ Γενικὸ Ἐκκλησιαστικὸ Λύκειο-Γυμνάσιο Νεαπόλεως Θεσσαλονίκης.

2012-2013, 2013-2014, 2015-2016. Διετέλεσα ὑπεύθυνος τοῦ Ἐργαστηρίου Λειτουργικῆς Ἀγωγῆς καὶ Ποιμαντικῆς Διακονίας τοῦ Γενικοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Λυκείου-Γυμνασίου Νεαπόλεως, ὅπου δίδαξα στοὺς κληρικούς-μαθητὲς καὶ στοὺς ὑποψηφίους κληρικούς-μαθητὲς τοῦ Σχολείου μαθήματα Λειτουργικῆς (ἐξήγηση τῶν προβαπτισματικῶν Ἀκολουθιῶν καὶ τοῦ μυστηρίου τοῦ ἁγίου Βαπτίσματος, ἐρμηνεῖα τῆς Θείας Λειτουργίας) καὶ μαθήματα Ποιμαντικῆς – Ἐξομολογητικῆς.

2013-2014. Συμμετεῖχα μὲ τὴν ιδιότητα τοῦ Θεολόγου Ἐκπαιδευτικοῦ (ΠΕ 01) τῆς Σχολικῆς Μονάδας τοῦ Γενικοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Λυκείου-Γυμνασίου Νεαπόλεως στὸ Πρόγραμμα «Πρακτικὴ ἄσκηση φοιτητῶν Τμήματος Ποιμαντικῆς καὶ Κοινωνικῆς Θεολογίας Α.Π.Θ.», κατὰ τὸ ἀκαδημαϊκὸ ἔτος 2013-2014, ἔχοντας τὸν καθοδηγητικὸ ρόλο τοῦ μέντορα στὴν πρακτικὴ ἄσκηση καὶ κατάρτιση τῶν φοιτητῶν, πού ἀφορᾷ στὸ διδακτικὸ καὶ παιδαγωγικὸ ἔργο τοῦ θεολόγου ἐκπαιδευτικοῦ.

2014-2015. Ἀποσπᾶσθηκα ὡς διδάσκων στὴν Ἀνώτατη Ἐκκλησιαστικὴ Ἀκαδημία Θεσσαλονίκης. Δίδαξα τὰ μαθήματα τῶν Ἀρχαίων Ἑλληνικῶν, τῶν Λατινικῶν, τῆς Ἐξομολογητικῆς καὶ Συμβουλευτικῆς Ποιμαντικῆς καὶ τῶν Συγχρόνων Αἱρέσεων. Παράλληλα διετέλεσα ὑπεύθυνος τῶν Ἱερῶν Ἀκολουθιῶν τοῦ Ε΄ καὶ ΣΤ΄ ἔξαμήνου Ἱερατικῶν Σπουδῶν. Συγχρόνως συμμετεῖχα στὸ πρόγραμμα *Open Courses* τοῦ ΤΕΙ Δυτικῆς Μακεδονίας καὶ τῆς ΑΕΑΘ ἀναπτύσσοντας καὶ διαθέτοντας ψηφιακὸ ἐκπαιδευτικὸ ὑλικὸ γιὰ τὸ μάθημα τῶν Λατινικῶν.

Μάρτιος 2107-Μάιος 2017. Ὑποστήριξα στὸ Γενικὸ Ἐκκλησιαστικὸ Λύκειο-Γυμνάσιο Νεαπόλεως τὸ Πρόγραμμα Πρακτικῆς Ἀσκήσεως τῶν φοιτητῶν/τριῶν τοῦ Τμήματος Ποιμαντικῆς καὶ Κοινωνικῆς Θεολογίας Α.Π.Θ., ἐπιβλέποντας καὶ συμβουλεύοντας τὶς φοιτητικὲς ὁμάδες.

Ἀπρίλιος 2017-Ἰούλιος 2017. Προσλήφθηκα ὡς διδάσκων σύμφωνα μὲ τὸ ΠΔ 407/80 στὸ Τμῆμα Ποιμαντικῆς καὶ Κοινωνικῆς Θεολογίας Α.Π.Θ. γιὰ τὴν διδασκαλία 3 ὡρῶν τὴν ἐβδομάδα τοῦ ἐπιλεγομένου μαθήματος «*Θεολογία τῶν ἱερῶν μυστηρίων*» καὶ τὴν διδασκαλία 2 ὡρῶν τὴν ἐβδομάδα τοῦ μεταπτυχιακοῦ μαθήματος «*Ἐρμηνεῖα καὶ Θεολογία λειτουργικῶν εὐχῶν καὶ ὕμνων*».

Γανουάριος 2019-σήμερα. Μετατάχθηκα (ΦΕΚ 37/23-01-2019 τ. Γ') από την θέση του μόνιμου εκπαιδευτικού της Δευτεροβάθμιας Εκκλησιαστικής Εκπαίδευσης σε θέση Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.) στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, την οποία κατέχω ως σήμερα. Με την υπ' αριθμ. 16913/28-01-2019 διαπιστωτική πράξη του πρύτανη εντάχθηκα στο Τμήμα Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας της Θεολογικής Σχολής και δια του υπ' αριθμ. 1170/09-04-2019 ΦΕΚ, τομ. Β', καθορίστηκε το γνωστικό μου αντικείμενο ως έξης: «Λειτουργική-Τελετουργική».

Μάρτιος 2019-Ιούνιος 2019. Συμμετείχα στο Πρόγραμμα δια βίου μάθησης του Εργαστηρίου Λειτουργικών Μελετών του Τμήματος Ποιμαντικής και Κοινωνικής Θεολογίας Α.Π.Θ. με τίτλο «Είσοδικόν: Γνωριμία με την λειτουργική παράδοση της Ορθόδοξου Εκκλησίας». Πραγματοποίησα τρεις διαλέξεις με θέματα: 1. Ιστορία της χριστιανικής λατρείας. 2. Μυστήρια της Εκκλησίας και ιεροπραξίες. 3. Κινητές έορτες (β'). Το Πεντηκοστάριο.

### **ΞΕΝΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ**

1. Άγγλικά (Test of Interactive English C1)
2. Γερμανικά (Zertifikat Deutsch, Goethe-Zertifikat B1)

### **ΣΥΝΕΔΡΙΑ-ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ**

1. Ν. Μαρμαράς, 9/1998. Εισηγητής στο 5ο Πανελλήνιο Συνέδριο της Ιστορικής και Λαογραφικής Εταιρείας Χαλκιδικής «ΘΡΑΚΗ, ΜΙΚΡΑΣΙΑ, ΠΟΝΤΟΣ και ΧΑΛΚΙΔΙΚΗ» σε συνεργασία με τον Αναπληρωτή καθηγητή κ. Ιωάννη Μπάκα, με θέμα: «Ζήλη-Καρβιά-Ν. Σύλλατα: Από την Καππαδοκία στη Χαλκιδική» (Πρακτικά έν: Χρονικά της Χαλκιδικής, Θεσσαλονίκη 2000, σσ. 181-204).
2. Θεσσαλονίκη, 5/2018. Εισηγητής στο Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο της Θεολογικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης «Το Ψαλτήριο στην λειτουργική παράδοση και λαϊκή ευσέβεια της Ορθόδοξης Ανατολής», υπό την αιγίδα της Κοσμητείας της Θεολογικής Σχολής με την συμμετοχή της Ειδικής Συνοδικής Επιτροπής Λειτουργικής Αναγεννήσεως της Εκκλησίας της Ελλάδος, με θέμα: «Ψαλμικές αποτυπώσεις στο έργο "Περί της εν Χριστώ ζωής" του αγίου Νικολάου Καβάσιλα» (Πρακτικά υπό έκδοση).
3. Θεσσαλονίκη, 5/2021. Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής και εισηγητής στο Διεθνές Διαδικτυακό Συνέδριο «Current Research in Liturgical Studies», υπό την αιγίδα του Τμήματος Κοινωνικής Θεολογίας και Χριστιανικού Πολιτισμού Α.Π.Θ., σε συνεργασία με την Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου Ανατολικής Φινλανδίας, με θέμα: "Sacraments and Therapy: Insights from Nicholas Cabasilas, On the life in Christ".

4. Λάρισα, 2/2022. Εισηγητής στο 7<sup>ο</sup> Διαδικτυακό Σεμινάριο Ψαλτικής Τέχνης και Μελοποιίας, πού διοργάνωσε το Τμήμα Βυζαντινής Μουσικής «Χορός Αγγελικός» του Δημοτικού Ωδείου Λάρισας και ή Ακαδημία Ψαλτικής «Είρμός», με θέμα: «Τὰ Ἀντίφωνα τῆς θείας Λειτουργίας. Τυπικὲς διατάξεις καὶ θεολογία».

5. Θεσσαλονίκη, 6/2022. Μέλος τῆς Ὀργανωτικῆς Ἐπιτροπῆς καὶ εισηγητής στο 8<sup>ο</sup> Διεθνές Συνέδριο τῆς Society of Oriental Liturgy, σὲ συνεργασία μὲ τὸ Τμήμα Κοινωνικῆς Θεολογίας καὶ Χριστιανικοῦ Πολιτισμοῦ (Ἐργαστήριο Λειτουργικῶν Σπουδῶν) Α.Π.Θ., τὴν Ἐταιρεία Μακεδονικῶν Σπουδῶν καὶ τὸ Πατριαρχικὸ Ἴδρυμα Πατερικῶν Μελετῶν, μὲ θέμα: "*Sacraments and New Ethos: Insights from Nicholas Cabasilas, On the life in Christ*".

### **ΜΕΛΕΤΕΣ-ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ**

1. «Θεολογία καὶ Οἰκονομία στὴν Ὑμνογραφία τῆς Μεσοπεντηκοστῆς», *Θεολογία* 85.3 (2014) 55-65.
2. «Ἡ Ἐκκλησιολογία τῆς Ὀκτωήχου», *Θεολογία* 86.3 (2015) 87-97.
3. «Τὸ μυστήριο τῆς σωτηρίας στὴν ὕμνογραφία τῶν ἑορτῶν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ. Ὁρθόδοξη ἐρμηνευτικὴ προσέγγιση σὲ ἀντιπαράβολη μὲ τὴν δυτικὴ θεολογία», *Θεολογία* 87.2 (2016) 247-264 καὶ *Ἅγιος Σπυρίδων* (ἀναδημοσίευση), ἔτος Ε', τεύχ. Α' (2017) 28-38, Β' (2017) 15-24.
4. «Ἡ χρῆση τῆς παρομοίωσης πρὸς τιμὴν τῆς Θεοτόκου στὴν ὕμνογραφία τῶν Θεομητορικῶν ἑορτῶν», *Θεολογία* 87.4 (2016) 123-135.
5. «Τὸ ζέον ὕδωρ στὴν θεία Λειτουργία κατὰ τὸν ἅγιο Νικόλαο Καβάσιλα», *Πνευματικὴ Διακονία* 27 (2017) 56-59.
6. «Ὁ πόθος τῆς πνευματικῆς τελειώσεως στὶς εὐχὲς τῶν ἀκολουθιῶν τοῦ νυχθημέρου», *Κόσμος/Cosmos* 4 (2016-2017) 199-209.
7. «"Τίς ὁ νοῦς τῆς ἱεουργίας ὄλης ὡς ἐν κεφαλαίῳ". Συνοπτικὴ θεώρηση τῆς θείας Λειτουργίας κατὰ τὸν ἅγιο Νικόλαο τὸν Καβάσιλα», *Μυριάννυμον εὐχος γ': χαριστήριος τόμος γιὰ τὰ πενήντα χρόνια ἱερωσύνης καὶ εἴκοσι πέντε χρόνια ἀρχιερωσύνης τοῦ Μητροπολίτου Βερροίας κ. Παντελεήμονος*, Βέρροια 2019, σσ. 585-590 [Ἡ μελέτη μνημονεύεται στὶς βιβλιογραφικὲς ἀναφορὲς τοῦ ἐπιστημονικοῦ περιοδικοῦ *Byzantinische Zeitschrift* 2020; 113 (2): 408, 432].
8. «Προφητικὸ χάρισμα καὶ θέωση στὶς ἀκολουθίες πρὸς τιμὴν τῶν Προφητῶν», *Σύνθεσις* 8.2 (2019) 191-213.
9. «Λειτουργικὴ τάξη καὶ ἀκρίβεια στὸν βίο καὶ τὶς διδασχὲς τοῦ ὀσίου πατρὸς ἡμῶν Παΐσιου τοῦ Ἁγιορείτου», *Κόσμος/Cosmos* 6 (2019) 269-293.
10. «Ὁ ἀσπασμὸς τῶν εἰκόνων ὡς δομικὸ στοιχεῖο τῶν Ἱερῶν Ἀκολουθιῶν. Οἱ τυπικὲς διατάξεις καὶ τὸ θεολογικὸ ὑπόβαθρο», *Κόσμος/Cosmos* 7 (2020) 63-74.

## **ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ**

1. Έορτές και Ύμνοι στο λειτουργικό βιβλίο «Πεντηκοστάριον». Συμβολή στην μελέτη τῆς δομῆς καὶ τοῦ περιεχομένου του (διδ. διατριβή), ἐν: *Λειτουργικά καὶ Ὑμνολογικά Παράλληλα 4*, ἐκδ. Δέσποινας Κυριακίδη, Θεσσαλονίκη 2014.  
Ἐτεροαναφορές: 1) Νικολάου Ματθαίου, *Ἐκκλησιαστικὴ ποίηση καὶ ὕμνωδια. Λειτουργικὴ καὶ αἰσθητικὴ θεώρηση*, διδ. διατριβή (ἀνέκδ.) πού ὑποβλήθηκε στοὺς Τμήμα Κοινωνικῆς Θεολογίας καὶ Χριστιανικοῦ Πολιτισμοῦ τοῦ Ἀ.Π.Θ., Θεσσαλονίκη 2021. 2) Γεωργίου Χειλᾶ (Πρωτοπρ.), *Ἡ Γονυκλισία τῆς Πεντηκοστῆς. Ἱστορικὴ, λειτουργικὴ καὶ θεολογικὴ προσέγγιση*, διδ. διατριβή (ἀνέκδ.) πού ὑποβλήθηκε στοὺς Τμήμα Κοινωνικῆς Θεολογίας καὶ Χριστιανικοῦ Πολιτισμοῦ τοῦ Ἀ.Π.Θ., Θεσσαλονίκη 2022.
2. *Σοὶ πρέπει ὕμνος τῷ Θεῷ*, ἐν: *Λειτουργικά καὶ Ὑμνολογικά Παράλληλα 7*, ἐκδ. Δέσποινας Κυριακίδη, Θεσσαλονίκη 2016.
3. *Ἡ μυστηριακὴ ζωὴ ὡς βάση τῆς ποιμαντικῆς διακονίας τῆς Ἐκκλησίας*, ἐν: *Λειτουργικά καὶ Ὑμνολογικά Παράλληλα 9*, ἐκδ. Κυριακίδη, Θεσσαλονίκη 2019.
4. *Θεολογία καὶ ζωὴ στὸν λειτουργικὸ λόγο τοῦ μακαριστοῦ Γέροντος Γεωργίου Καψάνη*, ἐν: *Λειτουργικά καὶ Ὑμνολογικά Παράλληλα 11*, ἐκδ. Κυριακίδη, Θεσσαλονίκη 2020.

## **ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΩΝ ΕΡΓΑΣΙΩΝ**

1. Μέλος τριμελοῦς ἐπιτροπῆς ( ἀριθμ. συνεδρ. 711/15-04-2022 τῆς Συνέλευσης τοῦ Τμήματος Κοινωνικῆς Θεολογίας καὶ Χριστιανικοῦ Πολιτισμοῦ Ἀ.Π.Θ.) γιὰ τὴν διπλωματικὴ ἐργασία τοῦ π. Ἀχιλλέως Πολύζου μὲ θέμα: «Οἱ Κυριακὲς τῆς Μεγάλης Τεσσαρακοστῆς. Ἱστορικο-λειτουργικὴ διερεύνηση».
2. Μέλος τριμελοῦς ἐπιτροπῆς ( ἀριθμ. συνεδρ. 731/16-12-2022 τῆς Συνέλευσης τοῦ Τμήματος Κοινωνικῆς Θεολογίας καὶ Χριστιανικοῦ Πολιτισμοῦ Ἀ.Π.Θ.) γιὰ τὴν διπλωματικὴ ἐργασία τοῦ π. Χαραλάμπους-Χρυσοστόμου Κοτίδη μὲ θέμα: «Τὸ ἱερὸ εὐχέλαιο ὡς μέσο θεραπείας».

## **ΛΟΙΠΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**

1. Συμμετοχὴ σὲ τηλεοπτικὲς καὶ διαδικτυακὲς ἐκπομπές: α) Στὸν τηλεοπτικὸ σταθμὸ ΕΡΤ3, στὴν ἐκπομπή «Χαρὰ Θεοῦ» μὲ συντονιστὴ τὸν καθ. Ἰωάννη Μελισσίδη καὶ θέμα: «Τὰ ἱερά μυστήρια τῆς Ὁρθοδοξίας» (Αὐγούστος 2019). β)

Στην remptousia WEB TV με συντονιστή τὸν κ. Βασίλειο Χάδο καὶ θέμα: «Ἐνα ἀσυνήθιστο ἔθιμο τῆς ἑορτῆς τῶν Θεοφανείων» (Ἰανουάριος 2018).

2. Συμμετοχή σὲ ραδιοφωνικὲς ἐκπομπές: α) Στὸν ραδιοφωνικὸ σταθμὸ Planet FM 90,6 στὴν Ἱεράπετρα Κρήτης καὶ συγκεκριμένα στὴν ἐκπομπή «Θεολογία καὶ σύγχρονος κόσμος» με συντονιστή τὸν θεολόγο Δημήτριο Χοϊλοῦ καὶ θέμα: «Ἐρμηνεία τοῦ πρώτου μέρους τῆς θείας Λειτουργίας (Λειτουργία τῶν κατηχουμένων) ἀπὸ τὸν ἅγιο Νικόλαο Καβάσιλα» (Νοέμβριος 2018). β) Στὸ ραδιόφωνο τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος FM 89,5, στὶς παρακάτω ἐκπομπές: i) Στὴν ἐκπομπή «Ἀφιέρωμα στὸν χρόνο» με τὴν δημοσιογράφο Αἰκατερίνη Χουζούρη καὶ θέμα: «Ὁ λειτουργικὸς χρόνος» (Ἰανουάριος 2019). ii) Στὴν ἐκπομπή «Ἡ ταυτότητα τῆς Ἐκκλησίας» με τὸν δημοσιογράφο Βασίλειο Σπυρόπουλο καὶ θέμα τὴν ἐρμηνεία καὶ ἀνάλυση τοῦ βιβλίου «Εὐχαριστία» τοῦ π. Αλεξάνδρου Σμέμαν (Μάρτιο 2019 καὶ Μάιο 2019). iii) Στὴν ἐκπομπή «Ἀφιέρωμα στὰ Χριστούγεννα» με τὸν δημοσιογράφο Ἀντώνιο Γιαννακόπουλο καὶ θέμα: «Ἐρμηνεία τῆς καταβολῆς “Ἐπὶ τῆς θείας φυλακῆς...” καὶ θεομητορικὲς προτυπώσεις στὴν Παλαιὰ Διαθήκη» (Δεκέμβριος 2020). iv) Στὴν ἐκπομπή «Ἀφιέρωμα στὴν ἑορτὴ τῶν Θεοφανείων» με τὸν δημοσιογράφο Ἀντώνιο Γιαννακόπουλο καὶ θέμα: «Ἐρμηνεία τῆς α' καὶ γ' ὠδῆς τοῦ ἱαμβικοῦ κανόνος τῶν Θεοφανείων» (Ἰανουάριος 2022).

3. Διαλέξεις σε Σχολεῖα: α) Στὸ Ἐπαγγελματικὸ Λύκειο Καλλονῆς με θέμα: «Τὰ ἐξωκκλήσια ὡς ἔκφραση ἀγάπης τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὸν Θεὸ καὶ τὴν κτίση», στὰ πλαίσια περιβαλλοντικοῦ προγράμματος τοῦ Σχολείου (Φεβρουάριος 2023).

4. Διαλέξεις σὲ ἐνορίες: α) Ἰ. Ν. Τριῶν Ἱεραρχῶν Leeds τῆς Ἱερᾶς Ἀρχιεπισκοπῆς Θυατείρων καὶ Μεγάλης Βρετανίας: «Μυστήρια καὶ Ἐκκλησία κατὰ τὸν ἅγιο Νικόλαο Καβάσιλα» (Φεβρουάριος 2021). β) Ἰ. Ν. Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Ἐλεήμονος Λεμεσοῦ τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Λεμεσοῦ: «Θεῖον θέλημα καὶ θεία λατρεία» (Μάρτιος 2021). γ) Ἰ. Ν. Ἁγίου Γεωργίου Ν. Μουδανιῶν τῆς Ἱερᾶς Μητροπόλεως Κασσανδρείας: «Ἡ θεολογία τοῦ μυστηρίου τοῦ Γάμου» (Νοέμβριος 2021).