



ФАКУЛЬТЕТ ТЕОЛОГІЇ  
КАФЕДРА СОЦІАЛЬНОЇ ТЕОЛОГІЇ  
ТА ХРИСТІЯНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ  
ДЕПАРТАМЕНТ БОГОСЛУЖІННЯ, АРХЕОЛОГІЇ ТА МИСТЕЦТВА

## МАЙСТЕРНЯ ВІЗАНТІЙСЬКОГО ЖИВОПІСУ

Майстерня кафедри Соціальної Теології та Християнської Культури функціонує з 1980 року за підтримки та натхнення покійного професора Іоанніса Фундуліса разом із першим викладачем іконопису відомим художником візантійського мистецтва Іоаннісом Враносом. На сьогоднішній день викладачами кафедри є доцент Трифон Цобаніс, Параскеві Пападимитріу та Іоанніс Сарігіаннідіс.

Майстерня візантійського живопису пропонує заняття на академічному та прикладному міждисциплінарному рівні. Візантійський живопис пізнається через теологію, археологію, образотворче мистецтво, математику, геометрію, хімію та юриспруденцію. В даний час майстерня відкрита вранці, з понеділка по четвер, з вільним відвідуванням, пропонуючи безкоштовні індивідуальні заняття для всіх студентів університету ім. Арістотеля.

Переважно майстерню відвідують студенти, аспіранти та докторанти теологічного факультету, а також інших факультетів: юридичного, педагогічного, природничих наук та образотворчих мистецтв. З таких країн, як Греція, Кіпр, Сирія, Росія, Україна, Франція, Болгарія, Молдова, Польща, Уганда та ін.

Майстерня візантійського живопису щорічно організовує у співпраці з центром освіти сертифіковані програми (з накопичувальними балами ECTS) для вивчення техніки візантійського живопису академічного та прикладного характеру. Участь у цих програмах відкрита всім бажаючим.

- Доступні програми:
- Мистецтво Іконопису. Теорія і Техніка А' (Для початківців).
- Мистецтво Іконопису. Теорія та Техніка В' (Просунутий рівень).

На наступний 2023–2024 навчальний рік було схвалено 440-годинну програму навчання мозаїчному мистецтву, яка затверджена Вищою Радою з відбору персоналу (АШЕП). Ці програми пропонують професійну перепідготовку. Зокрема, програма «Мозаїка» дає можливість працювати у оздобленні храмів та мусульманських мечетей.

Протягом навчального року запрошуються імениті художники та майстри, які представляють доповіді про різні аспекти Візантійського Мистецтва, а також дають майстер-класи із застосування нових технік.

Майстерня у співпраці з монастирями Святої Гори Афон та жіночими монастирями Македонії відправляє студентів на багатоденну практику у відповідні монастирські мистецькі майстерні.

Майстерня організує виставки візантійського живопису та мозаїки, а також одночасно бере участь в інших виставках на запрошення.

І на закінчення, майстерня, в контексті обміну досвідом, направляє студентів для роботи до різних художніх майстерень Салонік.

Наша кінцева мета полягає в тому, щоб завтрашні випускники, для яких візантійське мистецтво живопису стало частиною їхнього життя, або на професійному рівні, або як заняття на дозвіллі, поширювали його і множили як на своїй батьківщині, так і в усьому світі.

Майстерня